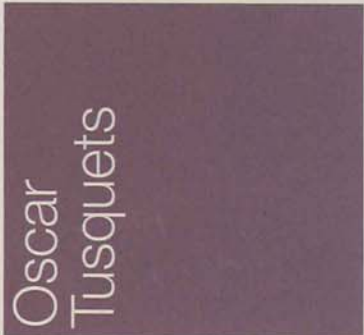


Oscar Tusquets, polemista, architetto, designer e produttore, dipinge per sé stesso; amico e collaboratore di Dalí, progetta residenze, ristoranti e teatri

Oscar Tusquets is an architect painter, furniture designer, some time associate of Salvador Dalí, and restaurant designer

Masaccio, Adamo ed Eva, particolare dell'affresco che raffigura il Peccato originale nella Cappella Brancacci della chiesa di Santa Maria del Carmine a Firenze, 1424-1427 circa

Masaccio, Adam and Eve, detail of the fresco depicting the Original Sin in the Brancacci Chapel of the Church of Santa Maria del Carmine, Florence, ca 1424-1427



1 Masaccio

Nonostante non creda nel progresso, vi sono certe opere nell'arte che fanno apparire primitive tutte quelle precedenti.

Tutte le pitture mi sembrano convenzionali, fredde e meccaniche fino alla cappella Brancacci di Masaccio.

2 Fidia

Tutte le sculture mi sembrano rigide fino al fregio del Partenone di Fidia.

3 Mariano Fortuny

Tutti i vestiti mi sembrano antiquati e ingessati fino alla tunica Delfos di Mariano Fortuny.

4 Thonet

Tutte le sedie mi sembrano pesanti, e perfino fragili, fino a quando non appaiono le Thonet.

5 Lorenzo Ghiberti

Tutte le porte scolpite mi sembrano suddivise e frammentarie fino alla seconda di Ghiberti (non la prima) nel Battistero di Firenze.

1 Masaccio

Although I don't believe in progress, there are certain works in art that make all their predecessors look primitive.

All paintings seem to me conventional, cold and mechanical, until Masaccio's Brancacci chapel.

2 Fidia

All sculptures seem to me rigid, until the friezes by Phidias in the Parthenon.

3 Mariano Fortuny

All clothes seem to me antiquated and faded, until Mariano Fortuny's Delfos.

4 Thonet

All chairs seem to me heavy, and also fragile, until we get to the Thonets.

5 Lorenzo Ghiberti

All carved doors seem to me to be subdivided and fragmentary, until Ghiberti's second (not the first) in the Baptistery in Florence.



cinque cose
five things